**Gedichten 2021**

(paulhorbach, POK)

vriend in schijn

maar

vijand zijn

is

groot venijn

goed te doen

voor

het blazoen

is

vals klaroenrjahaan@kpnmail.nl

slimme praat

met

eigenbaat

is

loos geblaat

**Godentij**

Soms ben ik stil

zo maar even,

 gedachten zwijgen

en mijn hart bot leven.

Schouw dan tijd’loos

het beloftebeeld,

zie er jou en mij,

àlles ongedeeld.

Verwijl zo even

in ‘t godentij

tot ik langzaam weer

mijn hoofd in glij.

pok

**dromen**

Houd vast aan dromen,

als dromen sterven,

is je leven

'n vogel zonder vlerken.

Geloof in dromen

als slechts ‘t denken telt,

is je leven

een bevroren akkerveld.

Koester al ‘t dromen

als dromen groeien,

is je leven

de tuin waar rozen bloeien.

**schaduw van de maan.**

in ‘t donker zo goed als blind

tast ik zomaar ongericht

naar ‘t spoorloos godenkind.

o, schaduw van de maan

waar is ‘t verborgen licht

de bron van mijn bestaan?

dat ik haar ooit vind.

oh, schaduw van de maan

weerschijn van ’t zonnelicht

mijn geluk komt daar vandaan.

dat ik er ooit slapen mag

zomaar met de ogen dicht,

warm in haar armen lag,

dat àlles is gedaan

pok

**Vergankelijkheid**

Het duurde even en ineens

leef ik in het avondlicht;

kijk nu naar de morgenstond,

zie ‘t kind met ’t droomgezicht.

de levens tussen toen en nu

thuis en huis, nog een thuis,

‘t evenwicht dat mee verschoof,

dromen ijdel in de kluis.

de vruchten van het dagelicht,

herinneringen en de daden,

draden van mijn levensweb,

de uitgekomen zaden.

Zie nu naar de laatste morgen,

het einde of de eeuwigheid.

om ‘t ongeweten kleine goede,

was ik in vergankelijkheid.

**IK?**

Ik meen dat ik besta

zeker ben ik niet.

wie is hij op de foto

die ik onlangs maken liet,

de vreemde, een wees

die daar naar me ziet?

Ben ik mijn verleden

of wat er nog zal zijn?

ben niet een van tweeën,

noch mijn denkend brein;

maar: in ‘t al van eeuwigheid

graaft de tijd een lijn,

mijn unieke levensspoor

met vreugde en tragiek,

‘t licht dat erdoor schijnt

is onaards feeëriek:

ben niet dit ook niet dat

wèl een en al mystiek.

**Pasen 2021**

ze zeggen:

Hij stief aan het houten kruis

steeg toen op naar ’t vaderhuis,

zijn dodelijke wonden

verlossen ons van alle zonden,

dat zeggen ze.

maar ik zeg:

waar of niet, 't heeft geen belang

wel de eigen ondergang,

zèlf moet ik sterven aan een kruis

dan komt HET met àlles thuis,

dat zeg ik.

pok

**Analyseren**

Op de snijtafel van het verstand

ligt hulpeloos en verward

mijn arme lieve hart

Vlijmschep snijdt het slagersmes,

lijk in d' anatomische les,

en elk stuk gaat in een fles.

Ontheeld, alom rode brokken,

van verre luiden kerkklokken,

ik word erheen getrokken.

Doch mijn ik-identiteit,

verveeld in menigvuldigheid,

ontbeert moed en mijdt de strijd.

Wacht nu op het heilig ogenblik

waar de pronkzucht van het ik

genadeloos wordt doorgeprikt.

Dat één wordt wat gescheiden werd.

pok, mei 2021

**Waas**

Toen waren plots mijn ogen open.

Door 't hemels sprookjeswaas

zag ik vertekening vervagen,

de wereld naakt zoals ze is

en zag de vale kleren

waardoor ik verborgen was.

Mijn hart stond wijd open en even

stroomde zacht zijn tederheid.

Toen sloot de poort weer dicht:

haar slot is nu kapot.

Ik ben niet langer naakt,

mijn ogen kijken troebel

door de tranen in het waas.

't Berouw van onvermogen

mengt zich met de wereldmist

die, steeds voor een van ons,

plotseling haar sluier licht.

eens

ik

was moe

onoplettend

even maar

maar

lang genoeg

de slang

iets kwaads

glibbert

binnen

en

het duurde

lang

heel lang

voordat

het slijm

verdwenen

was.

als je

moe bent

let dan op.

Ben van jou doorademd,

nieuw leven tintelt altoos

zwanger in de ochtendlucht.

de bij danst zoemend

van bloem naar lentetak,

als echo van je liefste gaven

Vertrouw

houd eerlijk stand,

in één ogenblik

ben je éeuwig rijk

door baatloos

offerand.

zo maar

uitgesproken:

*het ga u goed*

dat hoor je vaak,

een uitgesproken zaak

is het echter

niet

**blijf bij mij**

ga niet weg

zonder jou

mijn liefste

verdwaal ik

misschien

en misschien

word ik

ontrouw

aan

de zin

van

ònze weg.

**Ik ben als gras**

een bloem die verdort

maar toch:

ik groei en bloei

voor Hem

die ik niet ken

die mij

de dood instort

zoals het gras

zoals de bloem.

lege schijn gesprekken

holle blafprotesten

ik doe er niet aan mee

in eenzaamheid

zwijg ik

en hoor

 ten lange leste

dat ik moet vertrekken

in de diepte van benee

en

de handen uit moet strekken

tot mijn laatste snik.

Uit de hemel vallen

water, hagel, sneeuw

en

vruchtbaar is de aarde.

geuren en de kleuren

eindloos vogelzang

de brul van koning leeuw

alles van de aarde

dankt

uit innerlijke drang

de ongekende Ene.

Overvloed verarmt,

ze baart honger

naar een woord

dat

zorg wegneemt

over een zorgeloos bestaan

waarin gewone nood

de rijke mens

niet meer verstoort.

Gedenk mij

Ik ben de naaste,

legio word ik geboren

in de eerste tot de laatste

tere mensenziel

Golvend baant de rivier

de tijd door de ruimte heen,

 ononderbroken

 is haar stroom

van morgenstond naar avondrood.

**Ik heb je lief**

De herfst eindigt:

het laatste volle jaar

van ons samen leven.

Het blad verdort,

mijn hart treurt

wat is ervan gebleven?

*Ik heb je lief.*

In de zomer,

toen mijn kleuren

werden ingeweven:

*Ik had je lief.*

Je was mijn bloem

de lente trilde,

in liefde was ik groen,

wat onbedreven.

*Toch, ik had je lief*.

Kus nu blaadjes uit je grijze haar

streel je teder, satijn zacht,

soms en zomaar even.

*Ik heb je lief*

*.*

De winter trekt

ons in de slaap,

haar witte deken

wordt nooit opgeheven.

*Ik heb je lief*

Goed, goed was je

in ons korte samen leven.

*Ik heb je eeuwig lief.*

**Stilte**

Aards is de stilte

die vanuit de diepte

buik en hart vult met een roep:

*wòrd, wòrd* alsmaar weer

lijk een repeteergeweer.

Hemels is de stilte

die vanuit de hoogte

hoofd en hart de adem schenkt:

*bèn*, *bèn* trilt onverlet

het eeuwig smeekgebed.

Eeuwig is de stilte

die vanuit hoog en laag

buik, hoofd en hart tesamen weeft:

zo *wòrdt* mijn ziel en *ìs*

beeld en schier gelijkenis.

**Afval**

De mens is een wonder in de tijd

een huis waar God in de mooiste kamer woont.

Als de dood hem echter velt

een stoffig bouwval overblijft,

verhuist God gewoon naar een ander huis.

De mens wordt niet uit dank gekroond.

Er is een troost heb ik vernomen.

Vader is ons toch genegen

want zendt engelen naar beneden:

van het afval wordt opzij gelegd

wat bruikbaar is voor het hemelhuis.

Zo krijgt de mens postuum de zegen.

**De mijne en de jouwe**

Elke dag, `t is onvermijdelijk

surf ik digitaal met de computer,

die technische mensenvrucht

van het verstandelijk vernuft.

Ik open wat bestanden

-je moet wat met dat ding-

lees mijn stukken ooit geschreven,

klanken van voorbij verleden

`t Zomaar richtloos dwalen

pauseert bij een gedicht

‘de mijne aan de jouwe’:

onze armen, zonder mouwen.

Sleutel van ons samen zijn

van trouw en het verlangen,

ook van eenzame geheimen

 ‘s nacht had ik soms te strijden

Terwijl jij ongeweten sliep

ook nu nog jaren later,

verbeeld ik dat ik zachtjes streel

met mijn arm om je heen.

De golven van begeerte

die de liefde begeleiden

zijn thans rimpels in ‘t water,

druppels ween daar stil gelaten

Nu meandert kalm de rivier

door aders en de poriën heen,

liefde vult zo al mijn cellen:

mijn ziel wil met jou versmelten.

 xxx

Ik zie je ogen tranen

en je lippen beven

 de grond van je verdriet

maar onmachtig en helaas

troosten kan ik niet

xxx

niet

verdrinken in het nu

in de waan van alle tijd

en woekeren met het leven

tot de dood ons scheidt.

wel

baden in het licht

van de lente en getijden

luisteren naar het vogelzang

bomen smaken ook de weiden.

opdat

stilte in ons fluistert

tijdloos in een zachte rust

dat zò ons samen leven

de Heilige tot leven kust

xxx

**Soms**

Ik maak soms rare grappen

waarvan ik de humor ken

speur dan naar je medelach

of je merkt wie ik ben.

Vanavond is het ijzig koud

eenzaam en doodstil

dat ik in je bedje lag

is wat ik soms nog wil

O mijn liefste, liefste

zo kan ik je noemen

in mij bloeien deze woorden

als rode winterbloemen

(meer dan soms)

xxx

Onrust en de tegenslag

onbegrepen en onverwacht

zijn gauw vergeten

als jij even naar me lacht

Roodgekleurde wolken

drijven langs de avondmaan

buiten hangt de herfstkou

de rivier is donkerblauw

Ik mijmer door het raam

Je bent nu ver van mij

zie dan binnen je icoon,

Zij ziet toe met medelij.

Ze is sereen orante stil

juist op deze avond

spontaan is er het dankgebed

ik ben één met aller grond

**Mijn lot**

haar zin zal ik eens kennen

dan huist vrede in mijn hart

zingen zal ik als nooit tevoren

lovend rechtop gaan.

Nu koester ik verlangen

de hoop op licht der zon,

dat tranen weg verdampen

en ik uw zin aanschouwe.

Gedachten vullen mijne ziel

als bloeiende geschenken,

smaak in het wetend hart

beloften van welzaligheid.

Het niet verbrandt ‘t kwade

‘t kleine goede voegt ineen,

haar vonken van de godeliefde

laaien op tot vreugdevuur

Kern van mijn leven

is het eeuwig dankend lied

echo’s van haar melodie

kleuren mijn geluk en wee.

**december**

December, ooit de maand van lichtjes

Van kerst, eens van sinterklaas

Verwachtingsvolle kindgezichtjes

liedjes, poëzie, gedichtjes

we deelden alles rond de kaars.

December, met zijn donker uur

je was wel allemachtig duur.

December, maand van oude banden

vrienden stuurden ansichtkaarten,

schreven nog met eigen handen

trouw ondanks de woon afstanden.

Kerstpakketten, ronde taarten

Binnen warm, buiten guur

In me brandt het advent vuur.

December, nu gauw-snel een mail

Feesten doe je buitenshuis

Ergeren ons nu groen en geel

alom is herrie, gekrakeel

We zitten uren aan de buis

Vet en zoet de eetcultuur

December nu, wat ben je zuur.

**Kerstkind**

Je hoeft niet veel te zeggen

Wanneer je naar het kind verlangt

Besef slechts dat je vrede vindt

Als je ziel het kind ontvangt.

Je hoeft niets te bezitten

Als je in je binnen gaat

Weet dat voor het kinderlicht

De kleinste daad volstaat

Je hoeft niet lang te blijven

Bij de kerststal binnenin

Toef even met je hele wezen

Bij des kind’s geboortezin

Je hoeft niet bang te zijn

Dat het kind de ogen sluit

Haar licht dat in je schijnt

Verzacht je geest, je moede huid.

Je hoeft niet veel te wensen

Slechts dat het kind gewordt

Voor jou en alle mensen

Aarde zò al hemel wordt.

pok

**.**